

Aanvrager:	MacGuffin
Titel:	MacGuffin 2021
Gevraagd bedrag:	€ 66.245

POSITIEF

Inleiding en samenvatting

Stichting MacGuffin produceert en publiceert sinds 2015 magazines die gewijd zijn aan de context en het 'afterlife' van gebruiksvoorwerpen. MacGuffin is een magazine en een internationaal platform dat het gebruik en de context van ontwerp centraal stelt. Het platform neemt alledaagse voorwerpen als uitgangspunt om de rol van ontwerp te analyseren en het gesprek over de context van design te verbreden.

Het activiteitenprogramma van MacGuffin omvat de productie en publicatie van twee magazines met als onderwerp The Bottle en The Chain. In onderzoeksopdrachten, essays, beeldseries, podcasts en tentoonstellingen worden deze twee voorwerpen vanuit zoveel mogelijk perspectieven tegen het licht gehouden. De publieksactiviteiten zijn niet alleen een voorbereiding of een vervolg op de inhoud van de magazines, ze hebben ook als inzet om een divers publiek te bereiken en aan het platform te binden. Naast een vijftigtal essays en beeldbijdragen wordt een online archief en een serie podcasts ontwikkeld. Daarnaast worden op basis van eerder verschenen nummers over The Desk en The Rug tentoonstellingen en films gemaakt. In de verschillende onderdelen wordt samengewerkt met meer dan dertig contributors, voor een groot deel bestaand uit jong talent. Zij reflecteren vanuit verschillende culturen en disciplines op de context van ontwerp.

Overwegingen van de adviescommissie

De adviescommissie is bijzonder positief over de aanvraag van MacGuffin. De commissie waardeert de wijze waarop MacGuffin op een vernieuwende manier naar objecten kijkt. Ze vindt het waardevol dat in de focus op één object die er per magazine is er een brede waaier van benaderingen van dat object aan bod komt. Dit toont volgens de commissie zowel de rijkheid van een 'eenvoudig' voorwerp als de rijkheid van de blik waarmee MacGuffin de wereld om zich heen ziet.

Op het eerste gezicht kan het lijken dat het programma enkel bestaat uit het maken van een magazine, maar de commissie stelt dat de wijze van MacGuffin's opdrachtgeverschap voor essays en beeldverhalen, aangevuld met podcasts, tentoonstellingen en films wel degelijk een volwaardig programma vormen. De commissie is positief over de wijze waarop de podcasts, film en tentoonstellingen reflecteren op het magazine. Hierdoor staat een extra verdiepende laag in het onderzoeken van een object.

Het onderzoek van een object wordt vanuit verschillende perspectieven ingestoken en daardoor lijkt inclusiviteit en diversiteit in de methode verankerd te zijn. Dit kan betrekking hebben op de open benadering de herkomst van een voorwerp of bijvoorbeeld hoe het voorwerp betekenis heeft en gebruikt wordt in verschillende culturen. Het opdrachtgeverschap wordt eveneens op een inclusieve manier ingevuld, door zowel jong als bewezen talent te vragen om een bijdrage, maar ook in disciplines van ontwerpers tot journalisten en van wetenschappers tot illustratoren. De commissie stelt vast dat ook het publiek van MacGuffin divers is ook al is de grootste groep onder de 35 jaar. Tevens is MacGuffin in staat om interessante samenwerkingen aan te gaan met internationale partners in bijvoorbeeld Palestina, Zwitserland, Jordanië en China. Deze internationale samenwerkingen lijken geen doel op zich te zijn maar een natuurlijk voortvloeisel van de open blik van MacGuffin.

Alles overziend komt de commissie tot een positief oordeel over de artistieke en de maatschappelijke waarde van het activiteitenprogramma. De gekozen thematiek is thematiek is bijzonder relevant voor de discipline vormgeving. Ook is de commissie ervan overtuigd dat het programma een divers publieksbereik zal hebben. Concluderend is de commissie ervan overtuigd dat het voorgestelde activiteitenprogramma een betekenisvolle bijdrage zal leveren aan de discipline vormgeving.

Advies van de commissie aan het bestuur

De commissie adviseert het bestuur deze aanvraag te honoreren. Ze meent, na bestudering van de aanvraag en op basis van bovenstaande overwegingen, dat het activiteitenprogramma voor 2021 voldoende aansluit op de doelstellingen van de Regeling 1- en 2-jarig activiteitenprogramma.