



Luc Vrolijkx 13-06-59 // 01-08-11

Achtergrond

Luc werkte als stedenbouwkundige ruim 23 jaar in de stedelijke ontwikkeling in Nederland en daarbuiten. Hij specialiseerde zich in duurzame en klimaatbestendige plannen voor buurten, wijken, steden en regio's en was betrokken bij complexe ruimtelijke vraagstukken.

In 2006 richtte Luc in Amsterdam het bureau Urban Progress Studio op waarmee hij werkte aan plannen, studies en onderzoeken voor integrale duurzame ontwikkeling, aan innovatieve ontwerpstudies op het gebied van klimaat en duurzaamheid. Sinds de oprichting in 2009 van zijn New Yorkse evenknie Urban Progress Design werkte hij tevens aan uitwisselprogramma's tussen Nederland en de VS, primair gericht op het uitwisselen van 'best practices' op het gebied van klimaatbestendigheid en strategische ruimtelijke ontwikkeling.

Voor de oprichting van Urban Progress Studio in 2006 werkte Luc bij Urhahn Urban Design, waar hij sinds 1998 directeur was. In die periode leidde hij meer dan 70 binnenstedelijke vernieuwingsprojecten en lokale en regionale studies en plannen in Nederland, Engeland en Duitsland. Hieraan voorafgaand werkte hij tussen 1987 en 1996 aan internationale projecten op het gebied van klimaatbestendige stedelijke ontwikkeling, infrastructuur- planning en de preventie van natuurrampen. In die periode heeft hij in Benin, Indonesië, Fiji, Zwitserland en Nederland gewoond en gewerkt.

De afgelopen 15 jaar werkte Luc onder andere aan het Masterplan Rijnboog in Arnhem, revitaliseringsplannen voor twee middelgrote steden in Engeland (Lowestoft en Great Yarmouth) met een teruglopende bevolking, een strategische visie voor vernieuwing van de Westelijke Tuinsteden in Amsterdam (PARKSTAD - MEER STAD + MEER PARK), een ontwerpstudie voor de New Yorkse Lower Bay en maakte hij deel uit van de Isocarp en Philips Think Tank voor 'Liveable Cities'. Heel recent was hij betrokken bij Parkstad Limburg en adviseerde hij over de oprichting van een IBA voor deze regio, een strategische toekomstvisie voor de Stadsregio Arnhem-Nijmegen, een vernieuwingsstrategie voor de verduurzaming van stadsblokken in New York, en het uitwisselingsproject 'Glimpses - New York & Amsterdam in 2040'.

Luc, woonde de laatste jaren in New York en was vanuit deze positie de initiator van het uitwisselingsproject 'Glimpses' dat vanaf juni resulteerde in tentoonstellingen in Amsterdam en New York. Luc speelde een cruciale rol bij het project: niet alleen bracht hij het Center for Architecture in New York en ARCAM bijeen, ook leverde hij als co-curator een omvangrijke inhoudelijke bijdrage aan de expositie en randprogrammering in zowel Amsterdam als New York.